

GRUPO DE ESTUDOS BRASIL CHINA  
UNICAMP

# ANAIS

## 5° SEMINÁRIO PESQUISAR CHINA CONTEMPORÂNEA

09 e 10 de setembro de 2021  
Online

### *A arte da guerra de Sunzi (séc. IV aec.)*

*clássico da guerra e da estratégia do Período de Estados Combatentes (sécs. V–III aec.) da China pré-imperial*

João Alves de **Souza Neto**; joaosouzacontato@gmail.com;

Programa de Pós-Graduação em Geografia, Universidade Estadual de Campinas, Campinas

### Resumo

O objetivo presente é apresentar a síntese da pesquisa de mestrado intitulada “O caminho geopolítico de ‘A arte da guerra de Sunzi’ : produção do espaço, geopolítica e guerra no Período de Estados Combatentes (séc. V-III aec.) da China Antiga”. Examinamos as suas condições contemporâneas de recepção e o histórico de sua tradição e de sua circulação desde sua produção. Focamos sobretudo na investigação de como o livro “A arte da Guerra de Sunzi” (séc. IV aec.) elabora o problema geopolítico presente no Período de Estados Combatentes, que antecede a formação do império chinês (221 aec.) enquanto uma questão bélico-militar. Nossa dissertação apresenta uma tese tanto em Geografia Histórica, colocando o problema do período anteriormente referido como um problema geográfico-geopolítico, como em História da Geografia, dado que esta obra, enquanto obra configurada pela questão geográfica, se torna importante para a compreensão da História da China. Sua longa tradição interpretativa, e necessária circulação material, portanto, estaria no fato de a questão da produção do espaço tanto antes (lá) como aqui (agora) continuou conservada em alguma medida — por exemplo pelo seu atravessamento militar, bélico e social — sendo reconfigurada por outros processos históricos que a condicionaram. Essa obra, por tratar de um problema bastante complexo e ser fruto de uma tradição oral longa (que só posteriormente se precipita em texto escrito), é tanto um documento histórico desse momento da História da China, como também é profunda e suficiente para possibilitar uma tradição que superasse esse momento de sua criação, o que, de fato, ocorreu.

### Palavras-chave

Geopolítica, História Militar, História da Geografia, China Antiga, Interculturalidade.

**Agência de fomento:** Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES)



书面  
shū miàn



# ANAIS

## 5º SEMINÁRIO PESQUISAR CHINA CONTEMPORÂNEA

09 e 10 de setembro de 2021  
Online

### Principais referências

AMES, Roger T. **Sun-Tzu — The Art of Warfare**: the first English translation incorporating the recently discovered Yin-Ch'üeh-Shan texts. New York (USA): Random House, 1993.

CHAUÍ, Marilena. "Texto e Contexto: a dupla lógica do discurso filosófico". **Cadernos Espinosanos**, n. 37, 2017.

CHENG, Anne. **História do Pensamento Chinês**. Tradução de Gentil Avelino Tilton. Petrópolis: Vozes, 2008 [1997].

COWEN, Deborah & SMITH, Neil. "After Geopolitics? From the Geopolitical Social to Geoeconomics". **Antipode**, v. 41, n. 1, jan. 2009. pp. 22–48.

GALVANY, Albert. **El Arte de la guerra**. 7. ed. Madrid (España): Trotta, 2010 [2001].

LEWIS, Mark Edward. "Warring States: political history". In: LOEWE, Michael & SHAUGHNESSY, Edward L. **The Cambridge History of Ancient China**: from the origins of civilization to 221 b. c. New York (USA): Cambridge University, 1999.

LI Feng. **Early China**: a social and cultural history. Cambridge (UK): Cambridge University Press, 2013.

LI Jun. **Chinese Civilization in the Making, 1766-221 BC**. London (UK): Macmillan; New York (USA): St. Martin, 1996.

MAIR, Victor H. **Soldierly Methods**: vade mecum for an iconoclastic translation of Sun Zi bingfa. Sino-Platonic Papers, n. 178, feb. 2008.

MALL, Ram Adhar. "Intercultural Philosophy: a conceptual clarification along with its application in teaching and research beyond the limits of the Western philosophical tradition". **IV Jornada de Filosofia Oriental da USP (Manuscritos)**. Dez. 2017.

SMITH, Neil. "A diversão da cultura: a política da geografia cultural". Tradução de João Souza. **Revista Geografias**, v. 29, n. 1, 2021 [2007]. pp. 331–347.

SOUZA NETO, João Alves de. **O caminho geopolítico de 'A arte da guerra de Sunzi' : produção do espaço, geopolítica e guerra no Período de Estados Combatentes (séc. V-III aec.) da China Antiga**. 2020. 1 recurso online (195p.). Dissertação (mestrado) — Universidade Estadual de Campinas, Instituto de Geociências, Campinas, SP. In: <http://repositorio.unicamp.br/handle/REPOSIP/354663>

