

OLHAR DO X SEMINÁRIO INTERNACIONAL PAULO FREIRE NA UNICAMP

Francisco Genezio Lima de Mesquita¹

Drusila Marques

Mario Alves Ferreira

Adriana Santos Teixeira

Regina Clare Monteiro

UNICAMP

Resumo

O objetivo deste trabalho é mostrar a motivação e o intercâmbio ocorrido no X Seminário Internacional Paulo Freire, seu legado na vida cotidiana, na música, na cultura, nos encontros, nas pessoas, nas crianças, principalmente no falar da linguagem, conforme demonstrado na participação efetiva de delegados de Portugal, Argentina, Colombia, Chile, Haiti e Brasil. A pedagogia social utilizada no evento, inclusive com a realização de uma oficina de cordel, abrange questões de educação, da denuncia ao anúncio, a profecia e ao sonho. Procurando assim manter o pensamento de Paulo Freire presente, apontando novos caminhos para o conhecimento. O evento aconteceu no dia 18/19 de Setembro de 2012 , No Auditório do Instituto de artes - UNICAMP, com a participação de 450 pessoas.

Palavras-chaves

Paulo Freire. Educação. Cultura. Artes

¹ E-mail: genezio@iar.unicamp.br

IV SIMTEC — Centros de convenções— UNICAMP, Campinas, SP – 6 a 7 de novembro de 2012.
Tema central: “Conhecimento e experiência : reconhecendo fronteiras e construindo pontes”.