

## GGBS - VIVENCIANDO A ARTE - OFICINA DE PINTURA EM TELA

Márcia Cristina Quaiatti Antonelli<sup>1</sup>  
UNICAMP

### **Resumo**

A partir do momento em que o indivíduo se expressa na arte, o contato consigo, explorando seu interior, promove a maior consciência de si e de sua ligação com o todo. Nesse sentido, a arte deve ser trabalhada em sua abrangência, possibilitando a experimentação com múltiplos materiais, abrindo caminho para o contato com a natureza criativa de cada ser. A metodologia acontece através de oficinas de arte – Pintura em tela - com atividades desenvolvidas em grupos, nos quais a seleção é feita sem pré-requisitos técnicos. Os participantes pintam as telas utilizando pincéis, tintas a óleo e acrílica. Observa-se que cada participante ao final do processo encontra características singulares no ato de pintar. Nas oficinas de pintura deseja-se perpassar o bem estar psíquico e o anti -estresse. É cobiçada a manifestação das questões do âmago do indivíduo - seu sentimentalismo e suas percepções - através da "Arte". As oficinas poderão sofrer mudanças na metodologia de acordo com a necessidade da Comunidade. Esse projeto é realizado em parceria com o GGBS (Grupo Gestor de Benefícios Sociais).

### **Palavras-chaves**

Arte. Oficina. Tela

---

<sup>1</sup> E-mail: [marcia.antonelli@reitoria.unicamp.br](mailto:marcia.antonelli@reitoria.unicamp.br).

IV SIMTEC — Centros de convenções— UNICAMP, Campinas, SP – 6 a 7 de novembro de 2012.  
Tema central: "Conhecimento e experiência : reconhecendo fronteiras e construindo pontes".