



TRABALHOS MANUAIS: UMA PROPOSTA DE AÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA

Ana Cláudia Moraes Santos¹

Márcia Speranza Dos Santos Nogueira

UNICAMP

Resumo

INTRODUÇÃO: O PRODECAD é um programa de educação não formal da Divisão de Educação Infantil e Complementar (DEDIC) da UNICAMP. Este trabalho apresenta a Oficina de Trabalhos Manuais oferecida às crianças no “Horário de Livre Escolha”. Esta oficina busca, através de diferentes propostas, atividades que sejam prazerosas e desafiadoras, tendo como objetivos oportunizar momentos de criação que visam promover o desenvolvimento motor, cognitivo, afetivo e social, além de fortalecer a autoestima de cada um dentro de um fazer individual e coletivo. **MÉTODO:** Confecção de fuxicos, colares, chaveiros, crochê, utilizando como recursos agulhas, linhas, botões, tecidos, tesouras e miçangas. **RESULTADOS:** O contato com diversos materiais e propostas permite à criança exercitar sua criatividade e aguçar sua curiosidade. Através do lúdico, proporcionado pelo desejo de criação, observar-se a coordenação pelo manuseio de linhas, agulhas e tesouras, o conhecimento lógico-matemático pela seriação, comparação e escolha dos materiais, a atenção e concentração na execução, o desejo do fazer e do querer refazer, o criar e o recriar a partir da proposta original. **CONSIDERAÇÕES FINAIS:** Esta oficina é um espaço privilegiado que possibilita promover a interação e a socialização. O ambiente acolhedor, a livre escolha de participar e o envolvimento na atividade possibilita à criança o estreitamento de vínculos e o expressar-se sem censura, momentos ricos de escuta para o professor. A criação de algo novo, alcançado pelo esforço e dedicação gera satisfação à criança, motivação que a impulsiona a querer continuar participando e descobrindo coisas novas que é plenamente capaz de realizar.

Palavras-chaves

Educação não formal. Trabalhos manuais. Aprendizagem. Criança

¹ E-mail: naclau@unicamp.br

IV SIMTEC — Centros de convenções— UNICAMP, Campinas, SP – 6 a 7 de novembro de 2012.
Tema central: “Conhecimento e experiência : reconhecendo fronteiras e construindo pontes”.