



# SimTec

SIMPÓSIO DOS  
PROFISSIONAIS DA  
UNICAMP

9ª edição – 18 a 19 de novembro de 2024

DOI: 10.20396/simtec.v9.2024.11454

Eixo: 2 - Desenvolvimento de Ensino, Pesquisa, Extensão e Inovação

## TRATAMENTO DA COLEÇÃO ANTONIO CANDIDO DE MELLO E SOUZA: CONTRIBUIÇÕES À PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA E AO DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO

\*ALINE ASSENCIO, DANIELLE T. FERREIRA, ELIANE K. OHY,  
FERNANDA C. MIRA, FERNANDA LANDIM, ISABELLA N. PEREIRA, LUIZ F. GALLEFFI, NATALIA  
E.M. COSIUC  
UNICAMP/BORA  
bora@unicamp.br\*

**Introdução:** Antonio Candido de Mello e Souza (1918-2017), filho do médico Aristides Candido de Mello e Souza, cuja coleção também se encontra na BORA, e de Clarisse Tolentino de Mello e Souza. Antonio Candido foi escritor, crítico literário, sociólogo e professor. Recebeu o título de professor *honoris causa* na Unicamp e de professor emérito na USP e UNESP. Participou da fundação do Instituto de Estudos da Linguagem da Unicamp. **Metodologia:** A coleção foi doada por suas filhas à então Diretoria de Coleções Especiais e Obras Raras da Biblioteca Central Cesar Lattes em 2018. A partir da mudança para o novo prédio da BORA iniciaram-se os trabalhos de triagem, higienização e elaboração da listagem dos materiais. **Resultados:** Como resultados esperados pretende-se promover o acesso à coleção ampliando as possibilidades de pesquisas e estudos futuros. Enquanto isso como forma de celebrar o recebimento da coleção, em agosto de 2024 a BORA apresentou o documentário “O avô na sala de estar: a prosa leve de Antonio Candido”, realizado pelo Centro de Produção Audiovisual do SESC São Paulo, com direção de Marcelo Machado e Fabiana Werneck. O documentário é uma biografia afetiva baseada nos encontros de Antonio Candido e sua neta Maria Clara Vergueiro. O evento ainda contou com uma mesa de conversa com os diretores, onde também participaram os professores Alfredo Melo (IEL) e Thiago Nicodemo (IFCH), e a bibliotecária Isabella Pereira (BORA). **Conclusão:** Espera-se que a disponibilização desse acervo contribua para o desenvolvimento científico e preservação da memória desse importante intelectual brasileiro.

**Palavras-chave:** Antonio Candido de Mello e Souza. Acervos especiais. Preservação. Memória.

### Referências

ANTONIO Candido & Roberto Schwarz: a homenagem na UNICAMP. Organização de Roberto





# SimTec

SIMPÓSIO DOS  
PROFISSIONAIS DA  
UNICAMP

9ª edição – 18 a 19 de novembro de 2024

Schwarz. Campinas, SP: UNICAMP, c1989.

DENTRO do texto, dentro da vida: ensaios sobre Antônio Candido. Coautoria de Maria Angela d' Incao, Eloísa Faria Scarabôto. São Paulo, SP: Companhia das Letras: Instituto Moreira Salles, 1992.

HISTÓRIA e literatura: homenagem a Antônio Cândido. Organização de Jorge A. Ruedas de la Serna. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2003.

MURGUIA, Eduardo Ismael. O colecionismo bibliográfico: uma abordagem do livro para além da informação. Enc. Bibli. R. Eletr. Bibliotecon. **Ci. Inf.**, Florianópolis, n. esp. 1, p. 87-104, 2009. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2009v14nesp1p87/19836>. Acesso em 23 set. 2024.

POMIAN, Krzysztof. Coleção. In: ROMANO, R. **Enciclopédia Einaudi**: Memória/História. Porto: Imprensa Nacional; Casa da Moeda, 1984. v.1, p. 51-86.

