



TRATAMENTO DA COLEÇÃO ANTONIO CANDIDO DE MELLO E SOUZA: CONTRIBUIÇÕES À PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA E AO DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO

*ALINE ASSENCIO, DANIELLE T. FERREIRA, , ELIANE K. OHY,
FERNANDA C. MIRA, FERNANDA LANDIM, ISABELLA N. PEREIRA, LUIZ F. GALLEFFI, NATALIA E.M. COSIUC
UNICAMP/BORA
BORA@UNICAMP.BR

Introdução

Em 2018, o acervo particular de Antonio Candido (1918-2017) foi doado por suas filhas à então Diretoria de Coleções Especiais e Obras Raras da Biblioteca Central Cesar Lattes. Antonio Candido de Mello e Souza, filho de Clarice Tolentino e Aristides Candido de Mello e Souza, cuja coleção também se encontra na BORA, foi escritor, crítico literário, sociólogo e professor. Participou da fundação do Instituto de Estudos da Linguagem da Unicamp e recebeu o título de professor *honoris causa*

Objetivo

Este trabalho objetiva desenvolver os meios para o tratamento, preservação e disponibilização do acervo.

Metodologia

A coleção é composta por livros, periódicos e documentos, que totalizam aproximadamente 6 mil itens. A partir da mudança para o novo prédio da BORA, em 2020, iniciaram-se os trabalhos de triagem, higienização e elaboração da listagem dos materiais

Resultados

Como resultados esperados pretende-se promover o acesso à coleção ampliando as possibilidades de pesquisas e estudos futuros, bem como ações culturais e eventos. Como exemplo, aconteceu na BORA em agosto de 2024 a estreia do documentário “O avô na sala de estar: a prosa leve de Antonio Candido”, com realização do SESC São Paulo, produção da neta Maria Clara Vergueiro e direção de Marcelo Machado e Fabiana Werneck. Neste dia ainda tivemos uma mesa de conversa com os diretores e os docentes Alfredo Melo (IEL) e Thiago Nicodemo (IFCH), e a bibliotecária Isabella Pereira (BORA).

Conclusão

Espera-se que a disponibilização desse acervo contribua para o desenvolvimento científico e preservação da memória desse importante intelectual brasileiro.

Referências

- ANTONIO Candido & Roberto Schwarz: a homenagem na UNICAMP. Organização de Roberto Schwarz. Campinas, SP: UNICAMP, c1989.
- DENTRO do texto, dentro da vida: ensaios sobre Antônio Candido. Coautoria de Maria Angela d' Incao, Eloísa Faria Scarabôto. São Paulo, SP: Companhia das Letras: Instituto Moreira Salles, 1992.
- HISTÓRIA e literatura: homenagem a Antônio Cândido. Organização de Jorge A. Ruedas de la Serna. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2003.
- MURGUIA, Eduardo Ismael. O colecionismo bibliográfico: uma abordagem do livro para além da informação. Enc. Bibli: R. Eletr. Bibliotecon. **Ci. Inf.**, Florianópolis, n. esp. 1, p. 87-104, 2009. Disponível em: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2009v14nesp1p87/19836>. Acesso em 23 set. 2024.
- POMIAN, Krzysztof. Coleção. In: ROMANO, R. **Enciclopédia Einaudi: Memória/História**. Porto: Imprensa Nacional; Casa da Moeda, 1984. v.1, p. 51-86.

Eixo 2

