



SimTec

SIMPÓSIO DOS
PROFISSIONAIS DA
UNICAMP

9ª edição – 18 a 19 de novembro de 2024

DOI: 10.20396/simtec.v9.2024.11458

Eixo2: Desenvolvimento de Ensino, Pesquisa, Extensão e Inovação

Disponibilização da produção acadêmica do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas no Repositório Institucional da Unicamp

*Neiva Gonçalves de Oliveira, Izabel Cristina Barbosa dos Santos
Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
neyva@unicamp.br*

Introdução: O “Repositório da Produção Científica e Intelectual da Unicamp” é o instrumento oficial para a preservação de todo o conhecimento produzido no âmbito da universidade e se propõe a: reunir, organizar e tornar acessível toda produção científica (livros, capítulos de livros, artigos de periódicos, trabalhos publicados em eventos, etc.). **Objetivo:** Apresentar as iniciativas para o povoamento do Repositório Institucional, a partir do trabalho realizado na Biblioteca Octavio Ianni no que se refere à gestão da produção intelectual do IFCH, em conformidade com Resolução GR-013/2015, de 06/07/2015, que dispõe sobre a criação do RI. **Metodologia:** As atividades de catalogação da produção intelectual da comunidade do IFCH iniciou-se efetivamente em 2023 e consiste em disponibilizar via site do RI (de acordo com padronização estabelecida pelo Sistema de Bibliotecas da Unicamp), a produção acadêmica recebida por: auto-depósito (solicitação de arquivamento por formulário eletrônico); artigos de periódicos de cargas da Base Dimension; obras (íntegra e capítulos) de publicações recebidas por doação e produção acadêmica mapeada pelo Currículo Lattes. **Resultados:** A produção acadêmica do IFCH disponível no RI contempla: 862 artigos, 122 capítulos de livros, 10 E-books, 7 editoriais, 8 entrevistas, 43 livros, 4 memoriais acadêmicos, 18 partes de livros, 3 pré-prints, 21 resenhas, 86 TCCs, 2.122 teses e 2.650 dissertações. **Conclusão:** Podemos concluir que as bibliotecas universitárias são imprescindíveis para o tratamento e disseminação da informação científica e artística, para garantir o acesso aberto, bem como, dar visibilidade à instituição e aos autores, permitindo a busca e recuperação da informação por meio de indicadores confiáveis.

Palavras-chave:

Repositórios institucionais. Produção acadêmica. Gestão do conhecimento.

Referências

REPOSITÓRIO Institucional da Unicamp. Disponível em: <http://www.sbu.unicamp.br/sbu/repositorio-institucional-da-unicamp-2/>. Acesso em: 18 set. 2024.

COIMBRA, Olívia Andrade; XAVIER JUNIOR, Gesner Francisco. Biblioteca universitária e repositório institucional: considerações prático-teóricas acerca do povoamento de coleções. In: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 22., 2023, Florianópolis. **Anais [...]**. Florianópolis: Ufsc/Febab, 2023. p. 1-9. Disponível em: <https://portal.febab.org.br/snbu2023>. Acesso em: 18 set. 2024.

