

SEMANA DOS MUSEUS NO MUSEU DE DIVERSIDADE BIOLÓGICA (MDBio) DO INSTITUTO DE BIOLOGIA (IB) DA UNICAMP"

*Lívia Cordi, Sandra Soares Martins, Kamila Pinheiro de Lima,
Adriana Dias da Silva, Artur Nishibe Furegatti, Jean Carlo Mari Fanton,
Karina Rebelo Elisiário Gomes, Simone Aparecida Dena Silva, Michela Borges

Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)
Instituto de Biologia
cordi@unicamp.br *

Introdução: O Museu de Diversidade Biológica (MDBio/IB/UNICAMP) apresenta as áreas de Botânica e Zoologia com coleções biológicas científicas, atividades de ensino e exposição permanente. A exposição temporária "Museus, Educação e Pesquisa", foi planejada para a Semana Nacional dos Museus (SNM). **Objetivo:** Demonstrar a evolução dos equipamentos de pesquisa usados em botânica e zoologia ao longo de décadas para a conservação da diversidade biológica. **Metodologia:** A curadoria da exposição selecionou equipamentos antigos ilustrando a evolução da pesquisa: recriação poética da sala da botânica Margareth Mee, ambientando-a no passado das atividades de ilustração da naturalista; montagem de uma bancada para pesquisa zoológica, desde estéreo microscópio de campo com fonte de luz solar até um modelo moderno para produção de ilustrações científicas. **Resultados:** A exposição, divulgada nas mídias sociais do MDBio, aberta ao público em 18/5/24, recebeu 82 visitantes com faixa etária diversa, das comunidades interna e externa da UNICAMP. **Conclusão:** A SNM possibilitou atrair um novo perfil de público, divulgando as coleções biológicas e o papel dos naturalistas durante décadas, educando o olhar dos visitantes para a biodiversidade e conservação das espécies nativas e expondo a evolução dos equipamentos de pesquisa.

Palavras-chave: Museus. Exposições. Diversidade biológica. Evolução tecnológica.

Referência

PEIXOTO, A.L.; MORIM, M.P. **Coleções botânicas:** documentação da biodiversidade brasileira. *Ciência e Cultura*, n. 55, p. 21-24, 2003.