

TEXTO, O CONTEXTO E O EXERCÍCIO DA CIDADANIA

Edison Cardoso Lins¹

GGBS/ UNICAMP

Resumo

Há diversos profissionais que atuam na Unicamp e em outros ambientes profissionais. Há um número grande de funcionários que são docentes, por exemplo, na rede pública estadual e em instituições de ensino superior da região. Neste outro espaço de atuação é possível levar experiências da vivência no ambiente Unicamp em seus projetos e ações de ensino e pesquisa e o sentido qualitativo da formação que marca nossa instituição. Tenho exercitado isso com alunos do EJA - Educação de Jovens e Adultos em uma escola pública ao incentivá-los a fazer da produção de texto uma melhor compreensão do contexto social em que vivem e, a partir desta compreensão, elaborarem ou participarem de processos da construção da cidadania. Desta forma, vários desses alunos enviam pequenos textos para colunas do leitor em jornais da cidade e da região, abordando temas de cidadania. Mais recentemente, tenho incentivado alunos concluintes do ensino médio a produzirem artigos mais densos, de opinião. Dentro desse contexto, já existe a publicação de textos mais trabalhados desses alunos no jornal Correio Popular, um dos mais importantes jornais do interior brasileiro.

Palavras-chaves

Produção de texto. Cidadania. Jornal.

¹E-mail: edison@reitoria.unicamp.br

Res. trab. do SimTec: Simpósio dos Profissionais da UNICAMP, Campinas, SP, v.2, p.83, 2008.