

Introdução:

<https://doi.org/10.20396/simtec.v7.2019.8735>

Entre Achados e perdidos - A Sala de Coleções Especiais da Biblioteca "Prof. Asdrúbal Ferreira Batista" da FEF/Unicamp foi criada no ano de 2010. Um passo importante na direção de sua constituição ocorreu em meados de 2009, quando a Profa. Dra. Carmen Lúcia Soares assumiu a Coordenação da Comissão de Biblioteca, e tomou como eixo de sua gestão disponibilizar este acervo aos pesquisadores. Uma das primeiras ações para dar visibilidade aos acervos foi a realização de Exposições e Seminários. O acervo, é de valor histórico, contribui para o conhecimento e pesquisas na área de Educação Física e Esportes, suas obras datam do final do século XIX, compreende livros, revistas, jornais, fotografias, manuscritos, documentos diversos e diferentes objetos da cultura material.

Metodologia:

A Metodologia adotada para tratamento dessas coleções foi a Classificação para Acervos Históricos. Esta metodologia permitiu o resgate, a preservação, a conservação e a difusão do conhecimento científico e histórico das coleções.

Resultados:

Os Seminários realizados e as visitas técnicas e as exposições temáticas do acervo foram nosso laboratório de estudo e aprendizado. Aprendemos como tratar o acervo com equipes que já tinham este Know-how na Universidade - Biblioteca de Obras Raras (BC); Centro de Memória (CMU); Arquivo Edgar Leuenroth (AEL) e o Sistema de Arquivos da Universidade Estadual de Campinas (Siarq). A conservação, restauração e preservação destas coleções foi concebida e implementada a partir de quatro frentes de trabalho: 1) Criação do Laboratório de Higienização; 2) Pré-catalogação; 3) Adequação do espaço físico e 4) Digitalização. Resultados: Preservação da integridade física das coleções especiais existentes e armazenadas na Biblioteca; Visibilidade das coleções especiais através de consulta na Base de Dados Acervus do Sistema de Bibliotecas da UNICAMP - SBU; Acervo digitalizado preservando-os, considerando a fragilidade física deste material o processo de digitalização é imperioso para a possibilidade de consulta. O acervo é responsável por: Teses, Dissertações e Trabalhos de Iniciação Científica.

Considerações finais:

Muitos títulos dessas coleções são importantes fontes de pesquisa histórica, sendo eles inexistentes em outras bibliotecas, até mesmo na Biblioteca Nacional/RJ, que é depositária e zela pela memória da produção intelectual gerada no país. Estas obras e objetos são de grande valor histórico para quem realiza pesquisas na área da história e sociologia da Educação Física e Esportes, sendo importante ponto de ancoragem na constituição de fontes para diferentes problemas e temas de pesquisa.

**Referências:** AZEVEDO, F. C. de. Coleções especiais e acervos de memória: conceitos e reflexões. In: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 18., 2014. Belo Horizonte: UFMG, 2014. Disponível em: [https://www.bu.ufmg.br/snbu2014/wp-content/uploads/2014/12/PDF\\_Minicurso-5\\_parte-1.pdf](https://www.bu.ufmg.br/snbu2014/wp-content/uploads/2014/12/PDF_Minicurso-5_parte-1.pdf). DALBEN, A.; SOARES, C. L. A revista Vida e Saúde: modos de olhar e educar o corpo feminino em suas páginas (1940-1950). Pensar a Prática, v. 11, p. 239-251, 2008. MARTINS, Maria Luiza. Revistas em revista: imprensa e práticas em tempo de República, São Paulo, 1890-1922. São Paulo: [s. n.], 2001. SCHNEIDER, O.; FERREIRA NETO, A. Americanismo e a fabricação do ?Homem Novo?: circulação e apropriação de modelos culturais na Revista Educação Physica (1932-1945). Movimento, Porto Alegre, v. 14, p. 135-159, 2008.

**Agradecimentos:** À Profa. Carmen L. Soares, aos alunos de mestrado e doutorado: André Dalben; Evelise A. Quitzau; Daniele C. C. Medeiros; Fernanda T. Roveri; Luciana B. Cunha, Rachel R. Souza; Stephanie R. Motta, Comissão de Biblioteca e membros da Equipe.