

Introdução:

<https://doi.org/10.20396/simtec.v7.2019.8749>

Desde 2008 o Ciddic oferece vários cursos através da Escola Livre de Musica, uma escola qualificada e ativa, a ELM é um laboratório vivo de apoio ao ensino, pesquisa e extensão no contexto universitário, Unicamp. O objetivo do COMBO (combinação de instrumentos) é de oferecer cursos para comunidade interna e externa da universidade, dando a oportunidade aos interessados de um ambiente de prática musical orientada. O curso é oferecido abertamente para docentes, servidores, alunos e a comunidade externa de Campinas e região. O Objetivo principal é o de reunir instrumentistas de diversos níveis, instrumentos e idades para fazer música explorando suas potencialidades em uma prática inclusiva.

Metodologia:

O curso, além dos ensaios regulares os alunos realizam ensaios de naipes, promovendo uma melhora na técnica e refinamento artístico. É dada aulas de apreciação musical, leitura de partitura e procedimentos de ensaio, como equilíbrio sonoro e afinação. A Escola Livre de Musica disponibiliza de alguns instrumentos musicais para as atividades da prática musical, tais como: percussão, sax barítono, teclado/piano elétrico e aparelhagem de som.

Resultados:

O diferencial deste curso está no fato de que sua metodologia pedagógica se focar no aluno e, a partir do mesmo, elaborar a construção do repertório. Todos os arranjos são adaptados exclusivamente para as aulas, proporcionando um ambiente acolhedor segundo as habilidades iniciais e também um nível correto de desafio, estimulando o desenvolvimento musical do aluno e do grupo. O grupo é composto por alunos do curso, tem como objetivo oferecer ao aluno um conteúdo pratico e técnico, através da prática em grupo e leitura dos conteúdos é trabalhado a percepção sonora do instrumento, afinação e a equalização sonora do grupo, os conteúdos são selecionado por níveis de desempenho do grupo. Os estudos são feitos com métodos de ensino coletivo e seguem um planejamento que visa dar ao aluno uma base sólida de conceitos sobre a cooperação mútua do coletivo, ao mesmo tempo fornecer um aprendizado criativo com qualidade. O projeto atendeu 450 pessoas, de 2008 a 2019.

Considerações finais:

O resultado esperado deste curso é o de formar alunos o mais preparado possível para a execução musical em seus diversos estilos, preparando para atividades afins no meio musical. O COMBO faz apresentações dentro e fora da Unicamp, sempre com objetivo final no aprendizado do aluno, as apresentações solidifica o trabalho, sempre com muito sucesso, traz amadurecimento para os alunos nas atividades aplicadas, sendo assim, todos alcançam seu objetivo que é fazer, participar e executar boa música.



Apresentação em Elias Fausto - Abril 2019



Dia de ensaio