

ARTESANATO MOTIVA E INTEGRA FUNCIONÁRIOS NO AMBIENTE HOSPITALAR

*João Miguel Lacerda Guedes Filho¹, Rosiane Rodrigues
de Faria, Tania Laura Garcia*

Resumo

Introdução: O presente estudo “Arte nas Mãos” foi idealizado no ano de 2013 com a formação de um grupo de pesquisa atuando na área de recursos humanos do Hospital da Mulher - Centro de Atenção Integral à Saúde da Mulher (Caism) da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), interessado em conhecer, valorizar e oferecer um espaço aos colaboradores artesãos do Hospital para exporem seus trabalhos manuais à comunidade interna. O Objetivo foi mostrar a importância do artesanato como atividade educativa, integrativa, motivacional e uma opção de trabalho e geração de renda. **Método:** Inicialmente, organizamos e coordenamos o I Encontro de Artesãos do Caism no ano de 2013. Partimos de estudos que revelam ser o ambiente hospitalar um aglutinador de fatores desencadeantes de estresse, tornando-se um ambiente propício ao desenvolvimento de doenças. **Resultados:** Assim, intervenções que contribuam para reduzir os níveis de estresse no ambiente hospitalar funcionam como facilitadores da promoção de saúde e, com os resultados positivos apontados nas avaliações, fomos motivados à continuidade do projeto. **Conclusão:** A partir de então, o Grupo de Artesãos do Caism passou a ser convidado a expor seus trabalhos em eventos temáticos anuais, organizados pelo Serviço de Recursos Humanos do hospital.

¹ UNICAMP - Vice-Reitoria Executiva de Administração

E-mail: dreza_r@yahoo.com.br

Tema: UNICAMP 50 anos: Memórias, Experiências e Trajetórias Profissionais.

EIXO 3 – Desenvolvimento humano, saúde, sustentabilidade e qualidade de vida

Palavras-chave

Educação. Artesanato. Autonomia. Integração. Motivação