

POLÍTICAS DE PRESERVAÇÃO DIGITAL NO BRASIL: UM PANORAMA DO ESTADO DA ARTE

DIGITAL PRESERVATION POLICIES IN BRAZIL:
AN OVERVIEW OF THE STATE OF THE ART



¹Universidade Estadual de Campinas
(UNICAMP)
E-mail: gilddenir@unicamp.br
Campinas – SP – Brasil

²Universidade Estadual Paulista
(UNESP)
E-mail: jose.gracio@unesp.br
Marília – SP – Brasil

Memória técnica a ser corrigida:

¹SANTOS, Gildenir Carolino; ²GRÁCIO, José Carlo Abbud. Políticas de preservação digital no Brasil : um panorama do estado da arte. **Revista Brasileira de Preservação Digital**, Campinas, SP, v. 5, e024006, 2024. DOI: [10.20396/rebpred.v5i00.20185](https://doi.org/10.20396/rebpred.v5i00.20185).

1



Prezados leitores,

Na seção **Memória Técnica**, da Revista Brasileira de Preservação Digital, referente ao artigo supracitado anteriormente, ocorreu a falta da inclusão da política mencionada abaixo. Desta forma, estamos ratificando com a errata a seguir:

Onde se lê:

POLÍTICAS BRASILEIRAS DE PRESERVAÇÃO DIGITAL

A seguir, listamos as **13** políticas brasileiras de preservação digital existentes na literatura em ordem cronológica de criação:

Leia-se:

POLÍTICAS BRASILEIRAS DE PRESERVAÇÃO DIGITAL

A seguir, listamos as **14** políticas brasileiras de preservação digital existentes na literatura em ordem cronológica de criação:

- **Arquivo Público do Estado de São Paulo**
 - **Título:** Política de gestão e preservação de documentos digitais
 - **Versão:** Original
 - **Ano de publicação:** 2022
 - **URL de acesso:** <https://l1nk.dev/soZag>

2

REFERÊNCIA

SÃO PAULO (ESTADO). Arquivo Público do Estado de São Paulo. **Política de gestão e preservação de documentos digitais**. São Paulo : Arquivo Público do Estado de São Paulo, 2022. 129 p. ISBN: 978-85-69353-12-6. Disponível em: <https://l1nk.dev/soZag>. Acesso em: 19 fev. 2025.