

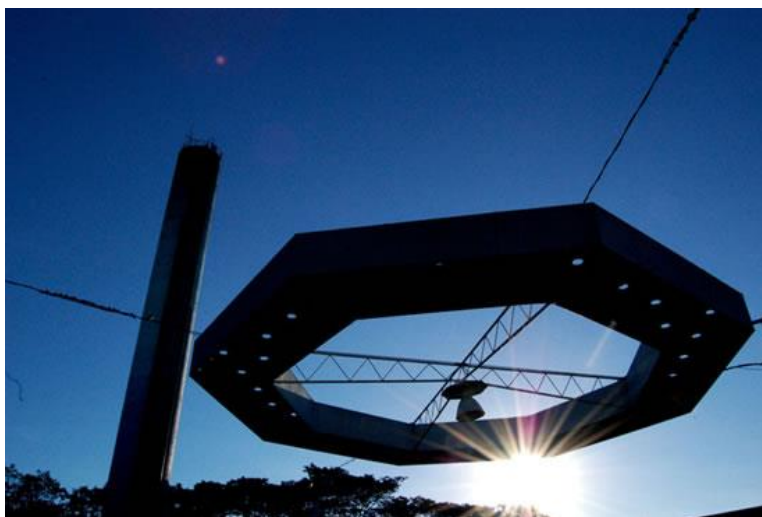
DIANA DOBRANSZKY

Sobre o autor

Diana Dobranszky é doutoranda do Instituto de Artes.



Direções



Equilíbrio



Fluxo



Matéria



Siga o coelho



Transformação/Intervenção